



## Rivairenc gris G



### Nom de la variété en France

Rivairenc gris

### Origine

Cette variété correspond à la mutation grise du Rivairenc.

### Synonymie

En France, cette variété peut officiellement être nommée "Aspiran gris" pour ce qui concerne le matériel végétal de multiplication.

### Données réglementaires

En France, le Rivairenc gris est officiellement inscrit au "Catalogue des variétés de vigne" sur la liste A et classé.

### Utilisation

Variété de raisin de cuve.

### Evolution des surfaces cultivées en France



### Éléments de description

La description correspond à celle du Rivairenc à l'exception des baies qui, à maturité, ont l'épiderme de couleur grise.

### Profil Génétique

Microsatellite	VVS2	VVMD5	VVMD7	VVMD27	VRZAG62	VRZAG79	VVMD25	VVMD28	VVMD32
Allèle 1	131	223	247	176	204	252	240	227	239
Allèle 2	131	223	249	178	204	260	248	257	261

## Phénologie

Epoque de débourrement : 7 jours après le Chasselas.

Epoque de maturité : 3ème époque, 4 semaines et demie après le Chasselas.

## Aptitudes culturales et agronomiques

Le Rivairenc gris semble un peu plus tardif que le Rivairenc, les autres aptitudes étant comparables.

## Sensibilité aux maladies et aux ravageurs

Le comportement du Rivairenc gris vis-à-vis des maladies est semblable à celui du Rivairenc.

## Potentialités technologiques

Les grappes et les baies sont grosses. Le Rivairenc gris produit des vins neutres et légers. Le potentiel en sucre de ce cépage est assez faible.

## Sélection clonale en France

Il n'y a pas encore de clone agréé de ce cépage. Des prospections ont été menées récemment dans le vignoble du Languedoc.

## Références bibliographiques

- Catalogue des variétés et clones de vigne cultivés en France. Collectif, 2007, Ed. IFV, Le Grau-du-Roi, France.
- Fonds documentaire du Centre de Ressources Biologiques de la Vigne de Vassal-Montpellier, INRAE - Institut Agro | Montpellier, Marseillan, France.
- Dictionnaire encyclopédique des cépages et de leurs synonymes. P. Galet, 2015, Ed. Libre&Solidaire, France.
- Traité général de viticulture, Ampélographie. P. Viala et V. Vermorel, 1901-1909, Ed. Masson, Paris, France.



Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

